

- OSNOVNI POGOJI ZA USPEŠNO UČENJE

- dobro telesno počutje: _____
- primeren čas: _____
- primeren prostor: _____

- Pomembno je postavljati CILJE, ki morajo biti:

Vem zakaj se učim!

- KONCENTRACIJA – različni vplivi:

tehnike urjenja – Vaja dela mojstra! 😊

- SPOMIN – omogoča hranjenje informacij in njihov priklic v zavest

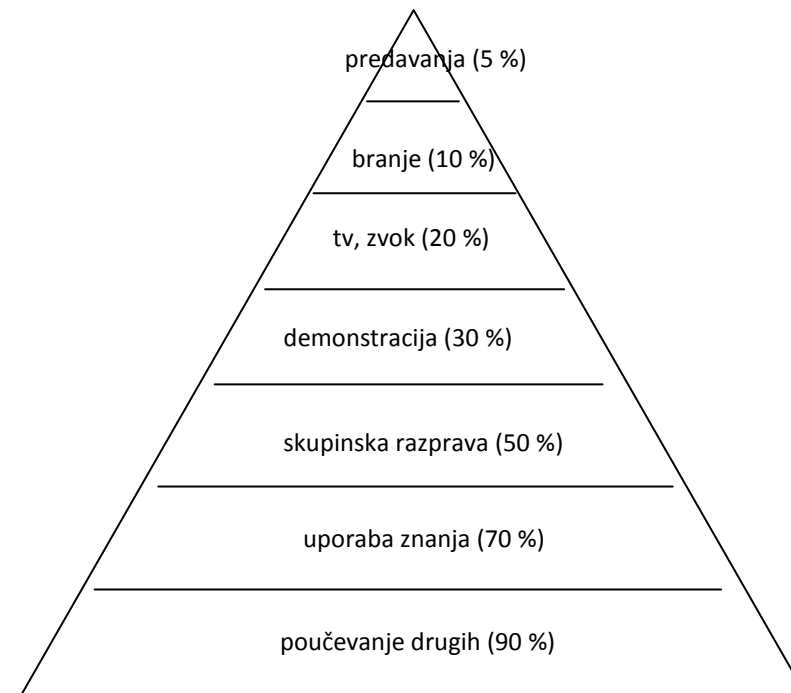
KRATKOROČNI: _____

DOLGOROČNI:

Zakaj je spomin pomemben faktor učenja?

Vaja dela mojstra!

- PIRAMIDA UČNIH TEHNIK IN METOD
(povprečen % zapomnjenih informacij)



Vir: www.teacherstoolbox.co.uk

UČNI TIPI in z njimi povezane UČNE TEHNIKE:

VIZUALNI – VIDNI

- zaznavanje informacij prek vida
- informacije sprejema v obliki slike, grafične podobe
- zapomni si obraze, pozabi imena
- težko dolgo časa posluša, ne da bi sogovornika prekinil
- ljubi red
- podrobnosti so pomembnejše kot celota
- dober je v črkovanju besed (»jih vidi«)

PRIMERNE UČNE METODE IN TEHNIKE:

- ponazarjanje snovi v obliki slik, grafik, miselnih vzorcih
- urejeni zapiski
- uporaba barv (podčrtavanje)
- zapisovanje ključnih besed
- prepiši kar je na tabli
- zapisuj kar slišiš, delaj seznane
- poglej si videoposnetek
- med učenjem potrebuje tišino
- pred začetkom dela: napiši si načrt



AVDITIVNI – SLUŠNI

- slušno zaznavanje informacij
- pozornost na zvokih okrog sebe, na barvi glasu
- zapomni si imena, pozabi obraze
- rad posluša sogovornika, a tudi sam rad govori
- podrobnosti so nepomembne
- zelo dobro razlaga drugim
- dober v znanju slovnice in tujih jezikov
- bere počasi

PRIMERNE UČNE METODE IN TEHNIKE:

- najbolje naučena slišana snov (posnemi se!)
- zvok, glasba (pozor! ni vsaka glasba primerna)
- pogovor (razlaga snovi drugim; debatiranje o temi)
- pri učenju mora biti tišina
- samogovor (»učenje na glas«)
- uporaba besednih asociacij



KINESTETIČNI – GIBALNI

- zaznavanje z otipom, med gibanjem in skozi notranje občutke
- počasnejši govor (občuti kar pove)
- odloča se za rešitve, ki zahtevajo večjo aktivnost
- pri govorjenju rad gestikulira
- ne posluša povsem natančno
- dober športnik (ni dolgo pri miru)
- umetnik (izražanje sebe in okolice z umetnostjo)

PRIMERNE UČNE METODE IN TEHNIKE:

- učenje s celim telesom (ročne spretnosti, dotik)
- izvajanje konkretnega dela (reševanje vaj)
- potreba po gibanju
- igra vlog, posnemanje (pomoč: učenje v skupini)
- učenje v krajših časovnih obdobjih (več odmorov)
- preizkusi čim več učne snovi v praksi (laboratorijsko delo)
- učenje na terenu (muzeji, ekskurzije)
- igranje spominskih igranic (si lažje zapomni)

